

*Phénomène et Cie présente*

# LES IMPROMPTUS DU TERROIR



Spectacle-promenade écrit et réalisé par  
**Stéphanie TESSON**

Créé au Potager du Roi à Versailles en Octobre 2008  
pour l'Association des Sites Remarquables du Goût

## **Le spectacle-promenade *Les impromptus du terroir* aborde la thématique des produits du terroir.**

Il propose un voyage gastronomique à travers la France et développe sur un mode ludique et poétique quelques aspects écologiques et économiques de l'agriculture et de la pêche, en relation directe avec des préoccupations actuelles.

**Ainsi prend-il une dimension pédagogique en même temps que divertissante.**



## **HISTORIQUE**

En Juillet 2008, l'Association des Sites Remarquables du Goût ([www.sitesremarquablesdugout.com](http://www.sitesremarquablesdugout.com)) commande à Stéphanie Tesson dix textes destinés à être joués début Octobre 2008 lors d'un week-end de présentation de l'Association, de ses activités et de ses membres-exposants au Potager du Roi à Versailles.

Il s'agit de mettre en vie, à travers des saynètes aux styles variés, dix sites parmi la centaine que compte l'Association.

Après un travail d'enquête sur le terrain, de documentation et d'entretiens avec différents responsables de l'Association, Stéphanie écrit les textes et les met en scène avec la troupe des comédiens et artistes fidèles des spectacles-promenades créés chaque année au Potager du Roi par *Phénomène et Cie*.

## COMPOSITION

Les dix sites ayant participé à la composition du spectacle sont...

- *Saint-Gilles Croix de Vie* (pour les Sardines)
- *Saint-Nectaire* (pour le Saint-Nectaire)
- *Moissac* (pour le Chasselas)
- *Les Maisons de Champagne d'Épernay* (pour le Champagne)
- *Objat* (pour les Veaux nourris sous la mère)
- *Le bocage Domfrontais* (pour le Poiré)
- *Cancale* (pour les Huîtres)
- *Milly la Forêt* (pour la Menthe poivrée)
- *Méreville* (pour le Cresson)
- \* *Le Potager du Roi de Versailles* (pour les Fruits et Légumes)

\* Le texte écrit sur le Potager du Roi est de François de Mazières. Il est extrait d'un autre spectacle-promenade créé par *Phénomène et Cie* au Potager du Roi en 2007, intitulé : *Caractères et Nouveaux Caractères, de La Bruyère à quelques auteurs contemporains*.

Chacune des saynètes prend pour sujet un produit caractéristique du Site abordé et le traite sous forme de dialogue comique, de poème, de conte, de scène en alexandrin, de monologue en patois, de chanson...

## MODE D'EMPLOI

Chaque saynète dure une quinzaine de minutes.

Les saynètes sont jouées en duo ou en solo.

Une promenade d'une heure et quart se compose de cinq saynètes (déambulation comprise).

La troupe au complet comprend 14 acteurs, une maquilleuse, un bonimenteur et un metteur en scène.

Mais l'équipe des acteurs se réduit en fonction du nombre de textes requis.



## TITRES ET RESUMES des SAYNETES

**\*En boîte !**

**Par Fabienne Fiette**

Une Sardine novice attend sur un banc un Maquereau séducteur.



**\* Et que ça saute !**

**Par Pablo Penamaria**

Un jeune Chef de Cave de la Maison *Bidule et Fils*, chargé de faire visiter les caves, se laisse aller à quelques confidences personnelles qui l'entraînent loin de son propos.



**\*Fromage en Majesté**

**Par Lara Suyeux et Frédéric Almaviva**

Louis XIV, déguste au lit un morceau de Saint-Nectaire, ce que sa compagne, Madame de Maintenon n'apprécie guère.



**\* *La Cancalaise***

**Par Diane de Segonzac**

Confessions d'une Cancalaise authentique, Bergère des Grèves, qui nous fait une démonstration en direct sur " l'art d'ouvrir une huître ”.



**\**Le Fruit non défendu...***

**Par Pauline BELLE**

Une nouvelle version de la Création du Monde évoquée par une Fée mutine, qui remplace le Pommier (arbre du péché originel) par un Poirier.

**\**Veaux élevés sous la Mère en trois morceaux***

**Par Jean-Pierre Leblan et Jean-Christophe Lecomte**

Trois courts dialogues mettant aux prises un Maire et un Agriculteur, un Boucher et son Client, Un Psychanalyste et son Patient, autour du thème du Veau sous la Mère.



**\*Chasselatière...**

**Par Marie Le Cam et Laurent Maurel**

Un couple de vigneronns discute de l'avenir de leur fille, qui veut se faire Chasselatière

**\* L'Amant de la Menthe poivrée**

**Par Thomas Volatier**

Récit poétique d'un personnage qui pourrait sortir d'un rêve de Cocteau, sur ses amours avec Mentha X Piperita, alias la Menthe poivrée de Milly la Forêt.



**\*Sous le Cresson, la Douve !**

**Par Brock**

Rap lyrique incarné par une créature mi-nymphe, mi-démon qui chante la menace contenue par la Beauté et la Saveur. Ou comment une Douve destructrice peut soudain prendre possession d'une Nature bucolique.



**\* Le Télégénique de François de MAZIERES**

**Par Juliette Piedevache et Léonard Matton**

Le Jardinier du Potager du Roi est interviewé par une Journaliste directive qui tente de l'initier au " naturel médiatique "...

## **COMPOSITION de la TROUPE...**

### **L'Auteur et Metteur en scène**

Stéphanie Tesson

### **Les Acteurs**

Frédéric Almaviva, Pauline Belle, Brock, Fabienne Fiette, Pablo Penamaria, Jean-Pierre Leblan, Marie Le Cam, Jean-Christophe Lecomte, Léonard Matton, Laurent Maurel, Juliette Piedevache, Diane de Segonzac, Lara Suyeux, Thomas Volatier

### **Les Costumières**

Annick Serret et Corinne Pagé

### **L'Accessoiriste, Peintre des costumes et Bonimenteuse**

Marguerite Danguy des Déserts

### **La Maquilleuse**

Anne Caramagnol

### **L'Administration et la Diffusion : GINGKO BILOBA**

### **Photographies du dossier**

Philippe Fretault



# INFORMATIONS sur *PHENOMENE et CIE*

## Contact diffusion et administration

GINGKO BILOBA

190, boulevard de Charonne - 75020 PARIS

Tel 01 43 56 52 22 - Fax 01 43 56 06 58 - [gingko75@orange.fr](mailto:gingko75@orange.fr)

## *Phénomène et compagnie*

propose aussi d'autres spectacles-promenades (tout public)

- **LA TRILOGIE DES FANTAISIES** : Les Fantaisies potagères  
Les Fantaisies microcosmiques  
Les Fantaisies bucoliques
- **LES FABLES de LA FONTAINE**
- **LES CARACTERES ET NOUVEAUX CARACTERES, de LA BRUYERE à QUELQUES AUTEURS CONTEMPORAINS**
- **LES FANTAISIES MYTHOLOGIQUES**

Nous tenons à votre disposition un dossier pour chacun de ces spectacles.

Il existe un enregistrement des spectacles-promenades, filmés lors de leur création au Potager du Roi, disponible à la demande.

Les textes des spectacles sont également disponibles par envoi Internet ou dans la brochure éditée par les Sites Remarquables pour le spectacle *Des goûts et des saveurs*. Les autres textes sont édités aux éditions L'Avant-Scène Théâtre.

Vous pouvez également obtenir plus d'informations sur notre site internet

[www.phenomene-cie.fr](http://www.phenomene-cie.fr)